

Содержание заданий

II Межрегионального архитектурно - художественного конкурса «Ступени творчества» на базе «Школы будущих архитекторов» СПб ГБПОУ «СПАСК»

Номинация «Рисунок»

Содержание задания для всех возрастных категорий номинации «Рисунок»:

Декоративный орнамент (гипс) с драпировкой

Продолжительность выполнения задания: 4 астрономических часа

Используемые материалы:

Работы выполняются на планшетах 45*60 см с натянутой на них бумагой, карандаши чёрнографитные, ластик.

Всеми материалами и инструментами конкурсанты обеспечивают себя самостоятельно.

Критерии оценки:

- точность передачи характера предметов, конструкции, пластики, пропорций и пространственного положения изображаемых предметов;
- компоновка постановки на листе;
- передача объёмной формы свето-тенью;
- уровень графического мастерства.

Номинация «Живопись»

Содержание задания: натюрморт из бытовых предметов

Продолжительность выполнения задания: 4 астрономических часа

Используемые материалы:

Работы выполняются на планшетах 45*60 см с натянутой на них бумагой, акварельные краски, гуашь, кисти, палитра, карандаш, ластик.

Всеми материалами и инструментами конкурсанты обеспечивают себя самостоятельно.

Критерии оценки:

- точность передачи характера предметов, конструкции, пластики, пропорций и пространственного положения изображаемых предметов;
- компоновка постановки на листе;
- точность передачи объёмной формы цветом;
- цветовое единство, гармония;
- уровень техники живописи.

Номинация «Архитектурная графика»

Содержание задания: Шрифтовая композиция. Работы выполняются на подрамниках (планшетах) 40*60 см с натянутой на них бумагой (ватманом формата А2).

Продолжительность выполнения задания: 4 астрономических часа

Используемые материалы:

подрамник (планшет) 40*60 см с натянутой на него бумагой (ватманом формата А2), краски, туши, маркеры, фломастеры, карандаши, ручки.

Всеми необходимыми материалами и инструментами конкурсанты обеспечивают себя самостоятельно.

Критерии оценки:

- соответствие конкурсной работы заданию по теме;
- выразительность художественного решения;
- качество графической подачи;
- грамотность в построении шрифта, цельность композиции;
- правильная компоновка листа;

Номинация «Клаузура»

Содержание задания: Архитектурное решение несложного архитектурного объема.

Продолжительность выполнения задания: 6 астрономических часов

Используемые материалы:

Клаузура выполняется на подрамнике 55x75 см, другие материалы по выбору автора: белая или тонированная бумага (предварительно натянутая на подрамник), тушь, карандаши (в том числе акварельные), акварель, гуашь, пастель, уголь, сепия, сангина.

Инструменты: линеры, изограф, маркеры, линейка, угольники, кисти.

Всеми материалами и инструментами конкурсанты обеспечивают себя самостоятельно.

Критерии оценки:

Оценивается:

- наличие ярко выраженного авторского замысла, идеи;
- целесообразность объемно-планировочного решения, выразительность раскрытия художественного образа;
- убедительность связей с окружающей средой;
- компоновка клаузуры на подрамнике;

- уровень графической подачи и грамотность выполнения чертежей, соблюдения норм проектирования;
- умение организовать свою работу;
- умение использовать в работе полученные навыки и знания по дисциплинам «Архитектурная графика», «Архитектурное материаловедение», «Основы архитектурного проектирования», «Конструкции зданий и сооружений».

Место проведения: г. Санкт-Петербург Рижский проспект, д. 3, к. 2, лит. В,
СПб ГБПОУ «СПАСК»

Контактные данные оргкомитета:

spask.konkurs@mail.ru

т.4955073, Чиркова Дарья Николаевна